

Inovação Pedagógica no Ensino da História da Enfermagem: Uma Experiência com Storytelling Digital

Analisa Candeias^{1,2,3}, Lisa Gomes^{1,2}, Paula C. Encarnação^{1,2}, Cristina Martins^{1,2}

¹Universidade do Minho

²Universidade de Coimbra, Unidade de Investigação em Ciências da Saúde: Enfermagem | UICISA: E

³Sociedade Portuguesa de História da Enfermagem



Universidade do Minho

INTRODUÇÃO

O ensino da história da Enfermagem nos Cursos de Licenciatura em Enfermagem enfrenta desafios pedagógicos e curriculares, num contexto marcado pela valorização das competências técnico-científicas e da prática clínica imediata. Neste cenário, abordagens expositivas e cronológicas tendem a limitar o envolvimento crítico dos estudantes, tornando necessária a adoção de metodologias inovadoras (Xiao et al., 2025), participativas e centradas na construção ativa do conhecimento (Mathias, 2023).

Ensinar sobre a História da Enfermagem exige estratégias que articulem memória histórica, identidade profissional e reflexão crítica (Mendes et al., 2025). Neste contexto, o storytelling digital destaca-se como uma metodologia que promove a criatividade, a literacia digital e aprendizagens mais significativas e contextualizadas.

OBJETIVOS & ABORDAGEM METODOLÓGICA

• Apresentar o curso breve *História(s) da Enfermagem: Narrativas em Storytelling Digital*, desenvolvido na Universidade do Minho no âmbito do projeto PRR UMinho Mais Digital – Competências para o Futuro.

• Refletir criticamente sobre as dinâmicas pedagógicas implementadas e as suas implicações para o ensino da História da Enfermagem no ensino superior.

Foi adotada uma abordagem qualitativa exploratória, assente na revisão da literatura e na análise reflexiva da conceção e do envolvimento da experiência.

RESULTADOS & DISCUSSÃO



Dirigido à comunidade académica



Curso creditado com **1 ECTS**

DUAS EDIÇÕES

1.ª EDIÇÃO



2.º semestre
ano letivo 2024/2025



4 sessões online
dedicadas a diferentes
temáticas no domínio da
História da Enfermagem

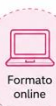
CANDIDATURAS



19
candidaturas



11
admitidos



Formato
online

2.ª EDIÇÃO



1.º semestre
ano letivo 2025/2026



4 sessões online
dedicadas a diferentes
temáticas no domínio da
História da Enfermagem

CANDIDATURAS



65
candidaturas



20
admitidos

Temáticas

Conceito de storytelling

História geral da Enfermagem

Obras de relevo para a Enfermagem

História da Enfermagem de Saúde Infantil e
Pediátrica

História da Enfermagem de Reabilitação

História da Enfermagem em Pré-Hospitalar

História da Enfermagem de Saúde Mental e
Psiquiátrica

A avaliação incidu, predominantemente, na conceção e desenvolvimento de narrativas digitais em formato vídeo sobre temáticas da História da Enfermagem não abordadas diretamente nas sessões letivas. Alguns dos storytelings digitais criados foram desenvolvidos no âmbito da história das enfermeiras paraquedistas, de biografias ou de acontecimentos de relevo para a Enfermagem (e.g. vacinação, guerras, etc.). Os resultados observados apontam para o potencial do storytelling digital enquanto estratégia pedagógica promotora do envolvimento estudantil (Xiao et al., 2025), da autonomia na aprendizagem e da valorização crítica (Mathias, 2023) da dimensão histórica da Enfermagem.

CONCLUSÃO

A experiência formativa proporcionada pelo curso *História(s) da Enfermagem: Narrativas em Storytelling Digital* ultrapassa a transmissão de acontecimentos e cronologias para se afirmar como um espaço de construção da identidade profissional, de compreensão crítica das dinâmicas socioculturais que moldam a profissão e de desenvolvimento de competências reflexivas essenciais à prática contemporânea de Enfermagem. A experiência desenvolvida revelou-se particularmente inovadora, gratificante, enriquecedora e inspiradora, reforçando a expectativa de continuidade e consolidação do curso nos próximos anos letivos.

REFERÊNCIAS



05

• Inovação Pedagógica no Ensino da História da Enfermagem: Uma Experiência com Storytelling Digital

Integrating Eco-Design and Eco-Efficiency in Engineering Education: A Project-Based Learning Approach with Multidimensional Assessment

Aprendizagem Ativa, Autêntica e Inclusiva em Marketing de Serviços e B2B

Representação tridimensional no desenho: uma abordagem pedagógica dinâmica e colaborativa

Para Além do Contexto Clínico: Uma experiência de Aprendizagem-Serviço entre Enfermagem de Saúde Mental e Educação Básica (Projeto LINK-UA)

Aprendizagem centrada no estudante com Padlet e Kahoot: Ensaio na U.C. de Direito e Ética na Cibersegurança